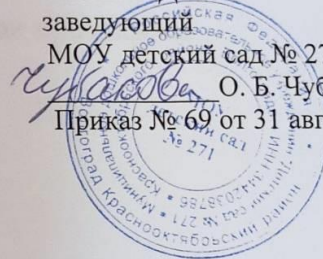


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №271 Краснооктябрьского района Волгограда»

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
МОУ детский сад № 271
Протокол №1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА:
заведующий
МОУ детский сад № 271
О. Б. Чубакова
Приказ № 69 от 31 августа 2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка социально-педагогической направленности
«ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»
для детей средней группы (4-5 лет)
на 2021-2022 учебный год
(срок реализации 1 год)**

педагог дополнительного образования
Калмыкова Оксана Петровна

Волгоград, 2021

Оглавление

I. Информационная часть программы

II. Пояснительная записка

III. Календарно-тематическое планирование и содержание программы

IV. Информационно-методическое обеспечение программы

I. Информационная часть программы

Вид программы - общеразвивающая.

Период обучения-1 год.

Возраст обучающихся - 4-5 лет (средняя группа), 1 раз в неделю, продолжительность -30 минут.

Методы работы

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Словесный (*устное изложение, беседа, рассказ и т.д*);
- Наглядный (*показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу*);

- Практический (*выполнение работ*);

- Игровые (*игровые ситуации, сюрпризные моменты*)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- Объяснительно -иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- Репродуктивный - дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- Частично -поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- Исследовательский- самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности, воспитанников на занятиях:

- Фронтальная- одновременная работа со всеми воспитанниками;
- Индивидуально-фронтальный- чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- Групповой- организация работы в группах;

- Индивидуальный- индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Форма реализации программы:

индивидуальный и дифференцированный подход.

Материалы, используемые на занятиях:

Картон, цветная бумага, клей, ножницы, офисная бумага, гуашь, акварельные краски, природный материал, фломастеры, кисти, карандаши, бросовый материал.

Условия реализации программы - естественная для ребенка среда жизнедеятельности в режиме детского сада.

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность развития, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа кружка дополнительного образования «Волшебные пальчики» рассчитана на 1 год обучения, возраст детей 4-5 лет.

Актуальность:

Развитие мелкой моторики обеспечивает возможность успешного обучения в школе. Решение проблемы у дошкольников наиболее лучше осуществляется в разных видах деятельности, среди которых особое место занимает художественное творчество.

Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук и творческих способностей детей через художественное творчество: нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить с особенностями изобразительного материала, создавать несложные сюжеты и образы.
- Формировать умение производить точные движения ножницами, кистью, нетрадиционными материалами
- Формировать интерес к художественной деятельности;

Развивающие:

- Развитие мелкой моторики пальцев рук, сенсорного воспитания, глазомера, воображения, волевых качеств (усидчивость, терпение, умение доводить начатое до конца);

- Развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию.

- Развивать интерес к различным техникам художественного творчества, развивать творческие способности.

Воспитывающие:

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- Прививать навыки работы в группе;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты овладения программным материалом:

В результате обучения по данной программе дети:

- Научатся различным приемам работы с бумагой, красками, природным материалом;

- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия из различных материалов, познакомиться с различными техниками;

- Будут создавать композиции с изделиями, выполненными самостоятельно;
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- Познакомятся с разными техниками в рисовании, аппликации, лепке;
- Овладеют навыками культуры труда;
- Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Технические навыки, прививаемые детям в процессе работы:

- Владение ножницами, кисточкой, карандашами;
- Владение техниками нетрадиционного рисования;
- Владение навыками работы с тестом, глиной;
- Составление творческих композиций

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности кружка «Волшебные пальчики» на 2021-2022 год

Содержание	Возрастная группа
	Средняя группа 4-5 лет
Календарная продолжительность учебного периода	С 03.09.2021 г. по 31.05.2022г. – 36 недель полугодие 2021 г. – 17 недель полугодие 2022г. – 19 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	30 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	24.05.2022 по 28.05.2022 г

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности
кружка «Волшебные пальчики»
на 2021-2022 год**

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
продуктивная	средняя 4-5 лет	Недельная 1 занятие 30 минут	За весь курс 36 занятий

Календарно- тематическое планирование и содержание программы.

Месяц	темы занятий	цели	
Сентябрь	Знакомство с кружком «Волшебные ручки» Мой любимый дождик	Познакомить детей с кружком «Волшебные ручки», рассмотреть рисунки и поделки детей, иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки. Познакомить с правилами техники безопасности; приучать раскрашивать картинки не выходя из линии Знакомство с нетрадиционной техникой рисования пальчиком. Показ приёма получения точек и коротких линий (мелкий дождик, капельками и сильный, как ливень). Продолжать знакомство с пальчиковой техникой рисования. Упражнять в ровном закрашивании шляпки гриба краской; учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки. рисовании травки пальчиками Упражнять в рисовании ладошкой (крона дерева), развивать умение рисовать прямые вертикальные линии (ствол) кистью.	Гуашь, кисти, неп роли-вайки, лис ты бумаги.

	Нарядный мухоморчик		Гуашь, листы бумаги, не проливайки.
	Дерево осенью		Гуашь, кисти, листы бумаги.
Октябрь	«Красивый букет»	Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность.	Засушенные листья, краска, кисти, бумага
	Печатание растений		
	Дерево осеннее	развивать творческие способности детей, развивать эстетические чувства. Формировать умение рисовать пальчиками красками разного цвета, дорисовывать рисунок. Воспитывать любовь к природе, воспитывать умение работать аккуратно.	(рисование пальчиками, гуашь)
	«Ежик» (лепка пластилином)	Закреплять умение детей катать шар из пластилина между ладонями и вытягивать пластилин двумя пальцами для придания работе характерного образа, дополнять деталями (ушки, глазки), учить с помощью семечек, передавать образ ежа, закреплять умение слушать воспитателя и действовать по его инструкции. Развивать фантазию и творчество детей, развивать эмоциональную отзывчивость и образную речь, воспитывать чувство взаимопомощи и любовь к природе.	Пластилин
	Осенние картинки из листьев и лепестков (коллективная работа)	Учить детей создавать сюжетные картинки из осенних листьев и цветочных лепестков; дать начальное представление о художественной технике «коллажирование»; развивать чувство цвета, формы, гармонии, художественный вкус.	
Ноябрь	Разноцветные конфеты	продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творческую фантазию;	Карандаш и, фломастеры

	«Воздушные шары» (Мозаичная аппликация)	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Составлять изображение из частей. Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации, аккуратно наклеивать детали, используя салфетку. Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.	Клей, кисти, цветная бумага.
	«Яички простые и золотые»	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	
	Цыпленок	Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать побуждать детей изображать при помощи движений текст стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	(Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала)
Декабрь	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетение; экспериментирование с красками для получения оттенка голубого цвета; свободное творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг и т.п.)	(декоративное рисование по мотивам кружевоплетения)
	«Еловые ветки» (новогодняя поделка – бумажных полосок)	Продолжать учить детей вырезать полоски бумаги. Закреплять умение складывать полоски в петли, формировать единый образ. Развивать воображение, творчество, композиционные навыки.	
	«Еловые ветки» (новогодняя поделка – бумажных полосок)	Закончить начатую на прошлом занятии поделку к новому году. Наклеивать готовые петли на эскиз композиции. Показать детям, что чем больше рядов петель, тем пышнее елочная ветка. Развивать эстетическое чувство, желание доводить начатое дело до конца.	Клей, кисть, бумага, ножницы.

	Елочка зеленая (Лепка из пластилина)	Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание	
Январь	«Синичка» /Рисование оттиском ладошки./	Учить рисовать птиц, используя отпечаток ладони. Формировать умение дорисовывать недостающие детали в рисунке; развивать память, воображение, логическое мышление,	
	«Снеговик» /аппликация/	Учить детей вырезать круг из квадрата, срезать у квадрата углы (получая ведро). Закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой. Учить детей составлять композицию во весь лист. Воспитывать самостоятельность. Развивать творчество, мелкую моторику рук.	
	Колобок /Лепка из соленого теста/	Учить лепить предметы округлой формы. Закрепить представление о шаре и его свойствах. Создавать образ колобка при помощи вспомогательных материалов: бусинок, горошинок для глаз; веточек для носа и рта. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость к персонажам сказки.	Соленое тесто
Февраль	Военная техника	формировать умение детей создавать изображение танка, самолета, броневика, ракеты используя акварельные краски; вызвать желание создать рисунок и порадовать пап (дедушек, братьев) ; развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники	Акварель ные краски
	Быстрокрылые самолеты /аппликация/	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера; показать возможность видеоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали); развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности.	Цветная бумага, ножницы.

	3.«Валентинки» · (Аппликация из резаных ниток).	Цель: Продолжить знакомить с техникой выполнения аппликаций из ниток. Учить равномерно намазывать участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками.	
	Салют (Рисование кистью на мокром листе бумаги. Акварель)	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	
Март	«Цветы для мамы". (Оформление праздничной открытки - аппликация.)	Продолжать развивать умение вырезать по шаблону, скатывать шарики из салфеток; расширять знания о первых весенних цветах; развивать мелкую моторику.	
	«Цыплёнок». (Аппликация из крупы).	Цель: Продолжать учить детей приклеивать крупу на готовый силуэт. На цыплёнка посыпаем пшено, червячка делаем из гречки, травку из гороха.	
	«Гусеница»	Цель: Создать гусеницу из ватных дисков и разукрасить.	
	«Бабочка» Рисование ватными пальчиками, тампонирование	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.	Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.
Апрель	«Ракеты в космосе» (аппликация)	учить детей вырезать фигуры и приклеивать их на лист бумаги. учить детей правильно держать ножницы; развивать у детей чувство композиции : учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавать красивую композицию;наклеивать детали на поверхность листа;	

	«Экзотические рыбки». (Аппликация из семян тыквы).	Цель: Учить аккуратно приклеивать семена тыквы на элементы аппликации, располагая их в определённом порядке.	
	«Фрукты»	Цель: Создать аппликацию в технике мозаика.	
	«Золотая рыбка»	Учить изображать рыбку по трафарету, с помощью поролонового тампона, ватной палочки. Развивать умение дорисовывать детали с помощью печаток. Трафарет рыбки, ватные палочки, гуашь желтого цвета, печатки	Трафарет рыбки, ватные палочки, гуашь желтого цвета, печатки
Май	«Божья коровка».	учить детей создавать художественные образы; С помощью скорлупы и пластилина сделать божью коровку.	Пластилин, скорлупа грецкого ореха
	«Аппликация корзина с цветами».	Цель: учиться создавать композицию; наклеивать вазу и создавать цветы.	Разноцветные салфетки, клей, кисть.
	«Подсолнухи» Рисование ватными палочками.	Учить рисовать подсолнух, используя ватные палочки.	Ватные палочки, гуашь зеленого и желтого цветов, салфетки, листы бумаги.
Итоговое мероприятие	«Волшебные пальчики»	Представление достижений детей	

Информационно- методическое обеспечение программы

1. Интернет – ресурсы:

- www.maam.ru
- www.nsportal.ru
- www.kopilkaurokov.ru

2. Дубровская Н. В. Рисунки из ладошки для детей 4-5 лет. – СПб.: «Детство-пресс», 2006г.
3. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет.- М.: «Мозаика-синтез», 2009 г.
4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 — 5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014
5. Лыкова И. А. Мастерилка. – М.: «Карапуз»,2009г.
6. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду (средняя группа) :
конспекты занятий и методические рекомендации .– М.: «Цветной мир»,2010г
7. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа):планирование, конспекты, методические рекомендации – М.:
«Карапуз»,2009г
8. Лыкова И. А. Рисуем красками.. – М.: «Карапуз»,2009г
9. Малышева А.Н, Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду– Ярославль:
Академия развития, 2010 г.
- 10.Малышева А.Н. Аппликация в из природных материалов детском саду–
Ярославль: Академия развития, 2010 г.
- 11.Новикова И. В.. Аппликация из природных материалов в детском саду.
- 12..Соколова С. В. Оригами для дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2007г.

